



CANAL+

LE MAG FEVRIER - 2023 No. 75

BULLET TRAIN
CANAL+

**LES MINIONS 2 :
IL ETAIT
UNE FOIS GRU**
CANAL+CINEMA

MENTEUR
CANAL+

**YOUR HONOR
SAISON 2**
CANAL+

**48E CEREMONIE
DES CESAR**
CANAL+

**UEFA
CHAMPIONS
LEAGUE®**
8E DE FINALE ALLER
CANAL+ ET
beIN SPORTS

DJANGO

UNE CREATION ORIGINALE CANAL+

**MATTHIAS SCHOENAERTS
INCARNE LE NOUVEAU
WESTERN**

UNE SÉRIE CANAL+

SAISON 2 THE HEED



DES LE 2 FÉVRIER
SEULEMENT SUR

CANAL+

SOMMAIRE



CONTACTS

Pour gérer votre abonnement, rendez-vous sur client.canalplus.com

Les horaires et programmes sont donnés à titre indicatif et susceptibles d'être modifiés.

10 comporte des scènes susceptibles de heurter le jeune public

12 peut troubler le public de moins de 12 ans par sa violence physique et psychologique

16 peut nuire au public de moins de 16 ans par son caractère érotique ou très violent

LE MAG CANAL+ est édité par le GROUPE CANAL+ SA à Directoire et Conseil de Surveillance au capital de 100 000 000 euros RCS Nanterre 420 624 777 et par SOCIÉTÉ D'ÉDITION DE CANAL PLUS SAS au capital de 95 018 076 euros. RCS Nanterre 329 211 734. Sièges sociaux : 50, rue Camille-Desmoulins, 92 863 ISSY-LES-MOULINEAUX Cedex 9.
Principal actionnaire : Groupe Vivendi. Représentants légaux : Monsieur Jean-Christophe Thiery (GROUPE CANAL+) et Monsieur Maxime Saada (SOCIÉTÉ D'ÉDITION DE CANAL PLUS).
Publicité : Prisma Media Solutions.
Imprimé en France par Groupe Maury. Imprimeur - 45 300 - MANCHECOURT.
Dépôt légal : octobre 2022.
No ISSN : 2493 7800

Photo de couverture : © Alex Galmesau / CANAL+.
Programmation / offre de chaînes et / ou de service(s) susceptibles de modification(s) et / ou de retrait de chaînes et / ou de service(s) et / ou de perte d'exclusivité(s).

* myCANAL : Service accessible sur canalplus.com depuis PC/MAC ou via l'application myCANAL depuis smartphone/tablette (iOS, Android et Windows 10/11), TV connectées compatibles/clefs/baïlliers/lecteurs sous Android TV/Google TV, PS4, PS5, XBOX (ONE, Series S et X), Apple TV, Amazon Fire TV (Cube, Stick) et via l'application CANAL+ pour les TV connectées à Internet compatibles (Samsung depuis 2018, LG depuis 2018, Hisense depuis 2020), sous réserve de disposer d'une connexion Internet haut débit. Programmes et chaînes disponibles selon les écrans. Limité au nombre d'utilisateur(s) selon la formule d'abonnement détenue. Voir conditions techniques d'accès sur canalplus.com.

* TOUS VOS PROGRAMMES/Service de programmes à la demande présentés en chaîne 0 et/ou en chaîne 8 ou sur myCANAL inclus dans votre abonnement CANAL+, sous réserve de disponibilité desdits programmes dans l'offre et selon les écrans, disponibles avec un décodeur CANAL+ (Satellite, TNT ou réseau Internet) connecté au réseau Internet, et selon l'opérateur par ADSL/Fibre ou câble. Disponibles également via canalplus.com depuis PC/MAC ; via l'application myCANAL depuis smartphone/tablette/PC (iOS, Android et Windows 10/11), TV connectées à Internet/clefs/baïlliers/lecteurs sous Android TV/Google TV, PS4, PS5, XBOX (ONE, Series S et X), Apple TV, Amazon Fire TV (Cube, Stick), et via l'application CANAL+ sur TV connectées à Internet compatibles. Sous réserve de disposer d'une connexion Internet haut débit. Voir conditions techniques d'accès sur canalplus.com.

P. 4	A LA UNE... DJANGO
P. 6	CINEMA DE CANAL+
P. 16	SERIES DE CANAL+
P. 18	LES PÉPITES DE CANAL+
P. 20	SPORT DE CANAL+
P. 24	+ DE SPORT
P. 26	+ DE SÉRIES
P. 28	+ DE CINÉMA
P. 29	+ DE DOCUMENTAIRES
P. 30	+ DE DIVERTISSEMENT
P. 31	+ DE JEUNESSE
P. 32	LA PLAYLIST DE...
P. 33	myCANAL
P. 34	A L'AFFICHE
P. 35	SORTIES VOD
P. 36	CANAL+ LE CLUB
P. 38	EN MARS



A LA UNE



JOHN ELLIS
(NICHOLAS PINNOCK)

Fondateur et leader de La Nouvelle Babylone, il vit avec ses trois fils et la fille de Django, Sarah, qu'il a recueillie enfant et qu'il s'apprête à épouser.

SARAH

(LISA VICARI)

La fille de Django se croyait orpheline jusqu'à ce que son père débarque dans sa vie. Figure centrale de La Nouvelle Babylone, elle est amoureuse de John Ellis.



DJANGO WESTERN MODERNE

CANAL+ Lundi 13 - 21H00

Cette nouvelle CREATION ORIGINALE CANAL+ reprend les codes du western pour un récit intense et contemporain, entre saga familiale et drame shakespearien. Matthias Schoenaerts endosse le rôle de Django. Epique et magistral.

DE QUOI ÇA PARLE ?

En plein Far West, entre 1860 et 1870, Django vit avec le souvenir du meurtre de sa famille, sans perdre espoir de retrouver sa fille Sarah. Il découvre sa trace à La Nouvelle Babylone, ville de parias. Mais Sarah lui demande de partir, elle craint que sa présence ne mette en danger la ville qui l'a adoptée. Django refuse. Pas question de la perdre une seconde fois.

Attention événement ! Avec *Django*, CANAL+ propose de revisiter le genre western en dix épisodes de 45 minutes. Une série qui ambitionne d'être moderne dans son propos. "Nous souhaitons que ce western soit diversifié et inclusif, qu'il aborde les questions de minorités, qu'il mette en scène des femmes charismatiques, ainsi que des cow-boys qui osent exprimer leurs sentiments et prennent soin de leur famille, tout en luttant pour la justice et contre la haine", confie Nathalie Perus, directrice générale d'Atlantique Productions. Un récit conçu comme "un drame shakespearien" mais qui reprend tous les codes du genre, grands paysages, fusillades, chevaux... " Et puise son inspiration dans la tradition italienne du western spaghetti, qu'elle tente de renouveler", souligne Riccardo Tozzi, président de Cattleya, autre société productrice. Tournée entre Bucarest et Racos, en Roumanie, la série bénéficie d'un casting international, composé de Matthias Schoenaerts, Noomi Rapace, Nicholas Pinnock ou encore Lisa Vicari. Des acteurs de talent pour donner vie à cette grande "saga familiale autour d'une figure paternelle qui a échoué et cherche une seconde chance", analyse Francesca Comencini, réalisatrice et directrice artistique. Laissez-vous happer par des paysages spectaculaires pour un voyage introspectif et passionnant.

PHOTOS DJANGO © 2021 CANAL+ / ATLANTIQUE PRODUCTIONS / SKY ITALIA / CANAL+ - GREGG COSA/LEBIE



DJANGO

(MATTHIAS SCHOENAERTS)

Détruit par le massacre de sa famille, Django retrouve la trace de sa fille qu'il pensait morte. Ayant toujours soif de vengeance, il espère néanmoins devenir le père et l'homme qu'il n'a pas su être.

ELIZABETH

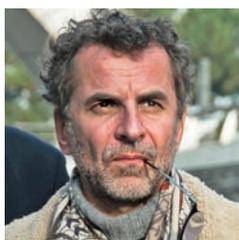
(NOOMI RAPACE)

Ennemie de John Ellis, à la tête de la ville d'Elmdale, cette femme de caractère, puritaine, souhaite faire disparaître La Nouvelle Babylone, construite sur les terres de son père.





48E CÉRÉMONIE DES CÉSAR "HONORER LE CINÉMA DANS SA DIVERSITÉ"



ERIC LARTIGAU

Réalisateur et directeur artistique de la 48e Cérémonie des César

La direction artistique des César a été confiée au réalisateur de Cet été-là (en salles). Avec pour objectif de célébrer le septième art au cours d'une soirée riche et animée.

Pourquoi avez-vous accepté cette direction artistique des César ?

L'Académie souhaitait faire appel à un réalisateur pour redonner une couleur cinéphile à cette 48e Cérémonie. Il ne s'agit pas de remplacer le réalisateur technique, mais plutôt de travailler sur un habillage et un rythme un peu différents. Mon rôle est d'écouter les maîtres de cérémonie et de les accompagner afin qu'il y ait une cohérence. En fait, je suis une sorte de chef d'orchestre.

C'est beaucoup de travail ?

Des journées complètes depuis la mi-décembre. Après avoir choisi les maîtres de cérémonie, on a travaillé sur les contenus. La manière dont chacun aborde le projet est très intéressante. C'est un ping-pong riche et vivifiant avec des gens vraiment brillants.

Avez-vous revu toutes les cérémonies ?

Toutes non, mais les dernières oui ! Avec CANAL+ et l'Académie nous avons cette volonté de condenser, de mettre du rythme. Chacun des maîtres de cérémonie aura un temps imparti, mais on ne peut pas obliger les récompensés à faire vite. Le but est d'honorer le cinéma dans sa diversité à travers tous les sujets qu'il aborde et nous permettent de grandir.

UNE GRANDE PREMIÈRE

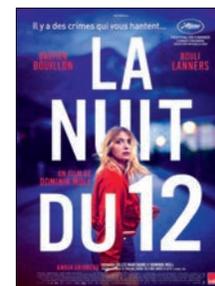
Cette année, l'Académie des César et CANAL+ ont choisi une présentation collégiale pour cette 48e édition. En effet, plusieurs maîtresses et maîtres de cérémonie vont se succéder sur la scène de l'Olympia le 24 février, pour animer la grande fête du cinéma français. Avec leur originalité et parfois leur humour, Leïla Bekhti, Jérôme Commandeur, Jamel Debbouze, Emmanuelle Devos, Léa Drucker, Eye Haidara, Alex Lutz, Raphaël Personnaz et Ahmed Sylla partageront leur amour du cinéma. Et mettront en lumière tous ceux qui ont fait briller le septième art en 2022.



TAHAR RAHIM, PRÉSIDENT

L'acteur franco-algérien présidera cette très

attendue 48e Cérémonie des César. Une soirée qu'il connaît bien et dont il a marqué l'histoire. En 2010, Tahar Rahim a reçu deux César pour un même rôle : celui de meilleur espoir masculin et celui de meilleur acteur, grâce à sa performance dans le film Un Prophète, signé Jacques Audiard.



A VOS PRONOSTICS !

Alors que la liste officielle des nominations n'a pas encore été révélée au moment où nous imprimons ces lignes, on devrait toutefois retrouver nos favoris *As Bestas*, *Peter von Kant*, *En Corps*, *A plein temps*. Sans oublier *La nuit du 12*, en ce moment sur CANAL+, et aussi *Revoir Paris*, film qui sera diffusé au mois de mars.



UN CÉSAR D'HONNEUR POUR DAVID FINCHER

Après Cate Blanchett l'an dernier, c'est au tour de David Fincher d'être célébré lors de cette 48e Cérémonie des César. A 60 ans, le cinéaste américain recevra un César d'honneur pour l'ensemble de sa prodigieuse carrière : *Seven*, *The Game*, *Fight Club*, *Zodiac*, *The Social Network*, *Gone Girl*... Sans oublier *House of Cards*, *Mindhunter* ou *Mank* pour la télévision. "David Fincher fait partie de ces rares réalisateurs dont l'entière filmographie est devenue emblématique au fil des ans. Technicien hors pair, véritable visionnaire, son cinéma est hypnotique, cérébral, une source d'inspiration pour d'innombrables artistes", a déclaré l'Académie.



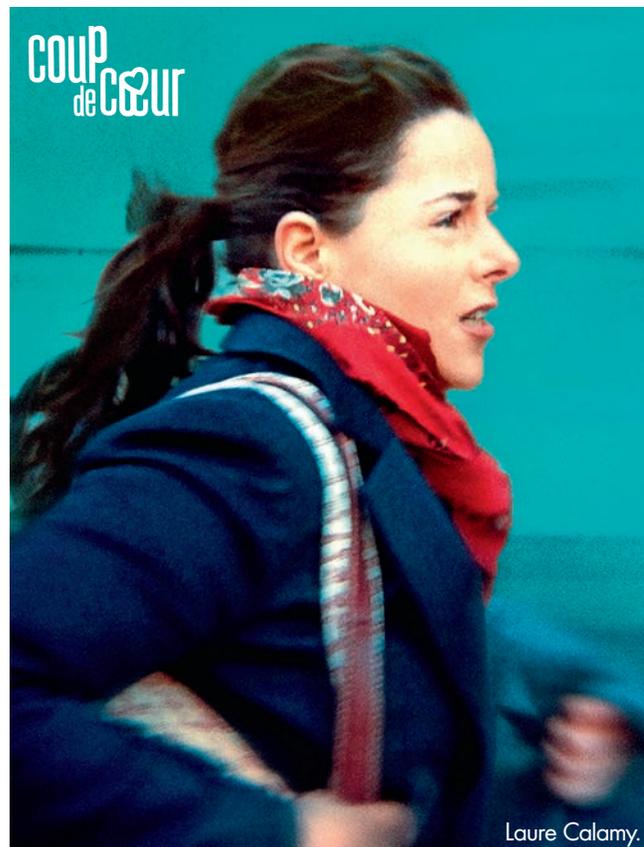
CANAL+ GRAND ÉCRAN Vendredi 24
SOIRÉE DAVID FINCHER
Seven, The Game et L'Étrange histoire de Benjamin Button

A PLEIN TEMPS

CANAL+

Mardi 7 - 21H00
Thriller d'Eric Gravel.

L'horloge tourne. Julie se démène entre ses deux enfants qu'elle élève seule à la campagne et son emploi de femme de chambre dans un palace parisien. Elle s'épuise à effectuer les trajets entre son domicile et son travail. Et lorsqu'elle décroche un entretien pour le poste de ses rêves, une grève paralyse les transports. C'est le début d'une course contre la montre. Construit autour de Laure Calamy, ce film monté comme un thriller interroge sur nos rythmes de vie et nos combats quotidiens. "Tout comme Julie, j'habite la campagne. J'ai voulu parler de ces gens que je croise dans le train et qui font le pari d'habiter loin de la capitale pour une meilleure qualité de vie. C'est un équilibre difficile à trouver et tous n'y parviennent pas", explique le réalisateur Eric Gravel. Lors de la dernière Mostra de Venise, le film a reçu le Prix Orizzonti du meilleur réalisateur et celui de la meilleure actrice pour Laure Calamy.



Laure Calamy.

AS BESTAS

CANAL+
CINEMA

Samedi 18 - 21H00 10
Drame de Rodrigo Sorogoyen.

Nos pires voisins. D'un sujet "banal", peut naître un chef-d'œuvre. Le dernier long-métrage de Rodrigo Sorogoyen en est la preuve. Dans un petit village de Galice, deux Français, Antoine et Olga, vivent difficilement. Ils possèdent une ferme et restaurent des maisons autour. Lorsqu'un conflit éclate avec leurs voisins, le couple devient la cible d'agressions. "Ce que je trouve intéressant dans la justice, c'est qu'elle n'est pas incontestable. Elle est relative. En fonction du point de vue qu'on adopte, on peut avoir une certaine conception de ce qui est juste ou, à l'inverse, en avoir une vision radicalement différente", commente le réalisateur. Ce film est nommé dans 17 catégories au Goya 2023, l'équivalent des César en Espagne.



Denis Ménochet
et Marina Fois.

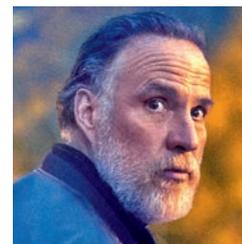
LA NUIT DU 12

"JE N'AI PAS DE MAL
À ME METTRE EN COLERE"

CANAL+

Mardi 21 - 21H00 10
Thriller de Dominik Moll.

Aussi à l'aise chez Bertrand Blier que chez Dany Boon, l'acteur belge excelle dans le climat oppressant du polar de Dominik Moll. Dans La nuit du 12, son rôle de flic sanguin imprime durablement la rétine.



PAR BOULI
LANNERS

"Avec cette histoire d'enquête qui n'avance pas, *La nuit du 12* n'est pas qu'un film sur la frustration. Le propos de Dominik Moll, qui m'avait bouleversé il y a quelques années avec *Seules les bêtes*, est beaucoup plus vaste, à mon sens. Dans ce film, il est aussi question du rapport entre les femmes et les hommes, d'obstination voire d'obsession. De ténacité, même. Mon personnage est sanguin, je l'ai été aussi. Il fut un temps où j'enrageais rapidement, surtout face au sentiment d'injustice. C'est ce qui me rend proche de ce flic. Je n'ai pas de mal à me mettre en colère et je vais toujours chercher dans mon patrimoine personnel de quoi nourrir mon personnage. Heureusement que je n'ai pas sa vie affective, je pourrais terminer comme lui !"

DE QUOI ÇA PARLE ?

A Saint-Jean-de-Maurienne, alors qu'elle rentre de soirée, Clara, une adolescente, est brûlée vive à côté de chez elle. Pour trouver le coupable de ce crime atroce, les policiers fouillent dans le passé de la victime et interrogent sans aucun ménagement ses nombreux amants. Mais les fausses pistes se multiplient, l'enquête piétine, les nerfs des enquêteurs sont mis à rude épreuve. Leurs nuits n'ont pas fini d'être hantées par le visage de Clara.



Au premier plan, de gauche à droite : Bastien Bouillon, Théo Cholbi et Johann Dionnet. A l'arrière-plan : Paul Jeanson et Mouna Soualem.

A PLEIN TEMPS © 2021 NOVIKOD / FRANCE 2 CINEMA / HAUTE ET COURT / AS BESTAS © 2022 ARCADE MOTION PICTURES / CABALLO FILMS / CROQUIS ENTERTAINMENT / LE PACTE

PHOTOS LA NUIT DU 12 © 2022 HAUTE ET COURT / VERSUIS PRODUCTION / ALVERGNE RHONALPES CINEMA

CINEMA

BULLET TRAIN box-office

SECRETS DE TOURNAGE

CANAL+

Vendredi 3 - 21H00

Succès de l'année 2022, *Bullet Train* nous entraîne dans un voyage à très, très grande vitesse à travers un Japon pop et coloré. Un mélange détonnant d'humour et d'action, produit et joué par Brad Pitt.



DE L'ACTION ET DU FUN

Le manque de place dans les wagons empêchait de dissimuler des doublures. La plupart des acteurs ont réalisé leurs propres cascades, à commencer par Brad Pitt. "La consigne était 'amusons-nous, faisons un film que les spectateurs prendront plaisir à voir et faisons-les rire'", explique David Leitch.

DE TOKYO A LOS ANGELES

Les wagons ont été reconstitués dans les studios Sony tout comme les décors des petites gares. Pour celle de Tokyo, le Palais des Congrès de Los Angeles a été réaménagé et une rue du centre-ville transformée en un quartier animé de Tokyo avec enseignes lumineuses, étals et stands de restauration rapide.

DE CASCADEUR A REALISATEUR

Avant de tourner *Bullet Train*, David Leitch était doublure cascade de Brad Pitt dans des films comme *Fight Club*, *Mr. & Mrs. Smith*, *Troie*. Les deux hommes ont alors tissé une grande complicité. "Le destin n'en avait pas fini avec nous et je suis vraiment ravi qu'il ait pu nous réunir de nouveau", confie-t-il.



A peine ado, Gru entraîne les Minions dans sa conquête du pouvoir.

box-office

CANAL+ CINEMA

Dimanche 12 - 21H00

LES MINIONS 2 : IL ÉTAIT UNE FOIS GRU

AUX RACINES DU MAL

Comment Gru est-il devenu ce super méchant légendaire ? Découvrez-le dans cette suite des Minions, riche en aventures rocambolesques. Avec un joli casting de voix.

Avoir des amis, c'est bien utile...

Comme le suggère le titre, ce deuxième film consacré aux Minions, et cinquième de la saga *Moi, moche et méchant*, s'intéresse à la jeunesse de Gru. Dans les années 70, âgé de 12 ans, le futur Maître du mal échafaude déjà un plan machiavélique pour intégrer les Vicious 6, un groupe de super méchants qui vient de se séparer de son leader. Pour lui, c'est un moyen d'assouvir sa soif de pouvoir, mais il va découvrir la difficulté de parvenir à ses fins sans l'aide des incontournables Minions. Le film offre ce qui a fait le succès de la

franchise dès le début : action, rebondissements, et ce délicieux humour subversif. En anglais ou en français, cette suite bénéficie d'un casting de voix XXL. Gad Elmaleh, Gérard Darmon, Claudia Tagbo et Jonathan Cohen pour la version doublée. Steve Carell, Taraji P. Henson, Jean-Claude Van Damme, Dolph Lundgren et Michelle Yeoh pour la version originale. L'occasion de regarder *Les Minions 2* dans les deux langues et pour deux fois plus de plaisir.



Les Minions et leur langage si particulier sont de retour pour nous faire pleurer de rire.

De gauche à droite, debout : Bertrand Usclat, Guy Lecluyse et Louise Coldefy. Attablés : Karim Belkhadra, Catherine Hosmalin et Artus. A droite : Tarek Boudali.



box-office



TAREK BOUDALI

DE QUOI ÇA PARLE ?

Jérôme ment tout le temps et à tout le monde. Un jour, un événement surnaturel transforme tous ces mensonges en réalité. Pour lui, le cauchemar commence...

MENTEUR

"JE N'ARRIVE PAS A MENTIR"

CANAL+
Vendredi 10 - 21H00 10

Entre deux films avec la bande à Fifi, *Alibi.com 2* sort en salles le 8 février, l'acteur s'est beaucoup amusé à jouer ce personnage de menteur compulsif.

Cela vous a plu de jouer Jérôme ?

J'ai aimé jouer ce rôle complexe auquel il n'arrive que des galères. Même si c'est un gros menteur, il a un côté attachant. J'ai dû alterner entre comédie et moments plus sérieux.

Comment travaille-t-on un tel rôle ?

Je n'avais jamais joué ce type de profil, je me suis préparé en m'inspirant de mes potes mythomanes. Et j'en ai !

Selon vous, pourquoi Olivier Baroux vous a-t-il choisi ?

On se connaît depuis *L'italien*, un film pour lequel il m'a offert mes premiers pas au cinéma. Depuis, il ne m'a pas oublié et ça m'a fait très plaisir qu'il me rappelle. Je pense qu'il a trouvé en moi ce côté un peu attachant et touchant qu'il recherchait pour incarner le rôle de Jérôme.

Qu'avez-vous découvert chez cet autre pro de la comédie ?

Une façon différente de travailler. En dehors de Philippe Lacheau, j'ai tourné avec peu de réalisateurs. Olivier est comme nous, calme, gentil. En peu de prises, il obtient vite ce qu'il souhaite.

C'est galvanisant ou intimidant de changer de famille ?

Je suis à l'aise avec mes copains, mais je me demande toujours si je le serais avec quelqu'un d'autre. Sur ce film, il y avait une forme de pression car je suis la tête d'affiche, mais c'est positif car cela permet de progresser, de grandir.

Etes-vous menteur dans la vie ?

Pas du tout. Jusqu'à maintenant, tout ce que je vous ai dit est vrai. Je n'arrive pas à mentir. Dès que j'essaie, je me sens mal. Parfois, je ne dis pas toute la vérité, mais c'est différent ! (rires).

PHOTOS: MENTEUR © ARNAUD BOUREL

FATHER OF THE BRIDE

MARIAGE A LA CUBAINE

CANAL+

Mercredi 8 - 21H00

Réalisée par Gaz Alazraki, cette comédie pimentée mixe à merveille divorce, mariage et relation père-fille. Des histoires comme on les aime pour rire et s'émuvoir en famille.

Indémorable. A l'origine, *Le père de la mariée* est un roman d'Edward Streeter, sorti en 1949. L'histoire a déjà connu deux belles adaptations au cinéma. Une première en 1950 avec Spencer Tracy et une toute jeune Elizabeth Taylor, puis une autre en 1991 avec Steve Martin, gros succès au box-office, qui donnera lieu à une suite. Pour cette troisième version, l'histoire s'installe cette fois dans la communauté cubaine de Miami. Alors qu'ils sont sur le point de se séparer, Billy Herrera et sa femme Ingrid reçoivent la visite de leur fille Sofia. Elle vient leur présenter son nouveau fiancé Adam et annoncer leur prochain mariage. L'envahissante famille

américano-cubaine de Billy va compliquer les préparatifs. Au casting, on retrouve Andy Garcia, d'origine cubaine, qui n'a pas caché sa joie de participer à ce projet : "Je suis très heureux de jouer dans *Le père de la mariée* car cette histoire a apporté beaucoup de bonheur à de nombreuses personnes depuis des années. Je suis aussi ravi de représenter ma culture et mon héritage à travers ce film". Face à l'acteur, on retrouve une autre icône de la culture cubaine, Gloria Estefan. A l'écran, leur couple volcanique va faire des étincelles.



CANAL+ PREMIERES

Billy (Andy Garcia) s'apprête à marier sa fille Sofia (Adria Arjona) malgré la présence envahissante de sa famille.

CINEMA

CANAL+ CINEMA Vendredi 17-21H00 10
Drame d'Aurélia Georges.

LA PLACE D'UNE AUTRE

Usurpation d'identité. Paris, 1914.

Nélie, congédiée de son poste de domestique, devient infirmière sur le front. Lorsque Rose meurt sous ses yeux, elle prend son identité et se présente à sa place chez une riche veuve pour en devenir la lectrice. A la fois film d'époque, thriller et drame sentimental, *La place d'une autre* revêt une dimension sociale très contemporaine même si le film se déroule au début du XXe siècle. Surtout, "il montre comment les aléas de la vie peuvent nous pousser dans nos retranchements et nous amener à 'mal' agir", explique la réalisatrice Aurélia Georges.



Lyna Khoudri dans le rôle de Nélie.



Karin Viard dans le rôle d'Aline.

CANAL+ CINEMA

Vendredi 10-21H00 10
Thriller de Sylvie Audcoeur.

UNE MÈRE

Son fils, sa bataille. Aline a perdu son fils de 17 ans, mort dans une bagarre. Elle ne parvient pas à faire le deuil de cette disparition tragique. Un jour, elle tombe sur l'agresseur tout juste sorti de prison et décide de se venger. Le doute s'installe lorsqu'elle commence à mieux le connaître. Avec ce rôle "pas aimable et moralement discutable", Karin Viard confie avoir trouvé la quintessence de son métier d'actrice : "Comprendre les émotions, comprendre ce qui anime les gens, plonger au cœur de ce qui fait l'âme humaine."

L'AFFAIRE COLLINI

CANAL+ CINEMA Lundi 6-21H00 10
Drame de Marco Kreuzpaintner.

La vérité, rien que la vérité.

"Ce film traite de l'un des plus gros scandales de l'histoire judiciaire allemande. J'espère qu'il permettra d'informer tous ceux, et ils sont nombreux, même en Allemagne, qui en ignoraient l'existence", explique le réalisateur Marco Kreuzpaintner. Le jeune avocat Caspar Leinen est commis d'office pour défendre Fabrizio Collini, accusé du meurtre d'un riche industriel. Il va découvrir une affaire bien plus complexe qu'il n'y paraît. Cette adaptation du roman éponyme de Ferdinand von Schirach met en lumière un héros en quête de justice.



Franco Nero. En arrière-plan, Elyas M'Barek.

LAFFAIRE COLLINI © 2019 CONSTANZIN FILM PRODUCTIONS GMBH / UNE MÈRE © 2021 TROPODE PRODUCTIONS / INCORNERA FILMS / ALVINGHE RHONAFRES CINEMA / THIERRY VALETOUX LA PLACE D'UNE AUTRE © 2021 JUN FILMS / AIRE FRANCE CINEMA / CAROLINE HENRY

UNE CREATION ORIGINALE CANAL+

DJANGO

CHOISISSEZ BIEN VOS ALLIES... PARRAINEZ!

50€ OFFERTS

Sur l'abonnement avec engagement CANAL+ pour le parrain⁽¹⁾ et le filleul⁽²⁾ !
Hors offre du moment, série limitée, vente flash et CANAL+ FRIENDS & FAMILY



Un code unique de parrainage pour plus de simplicité



COMMENT FAIRE ?

Rien de plus simple, rendez-vous sur parrainage.canalplus.com
ou scannez le QR en bas à droite !

© 2021 Cattelley / Atlantique Productions / Sky Italia / CANAL+ - Credit: Cos Aelenei

50€ par chèque pour le filleul (pour toute souscription à un abonnement de 24 mois (hors Offre du moment ou vente flash et CANAL+ Friends & Family), sous réserve de ne pas avoir résilié son abonnement pendant la période du "1er mois pour essayer")⁽¹⁾

50€ d'avoir pour le parrain ayant un contrat actif de 12 ou 24 mois qui viendra en déduction de sa (ses) prochaine(s) mensualité(s) d'abonnement (dans la limite de 3 parrainages par an), hors options et produits à la carte⁽¹⁾.

Offre valable en France métropolitaine, selon disponibilité chez votre opérateur, jusqu'au 30 juin 2023, uniquement valable sur parrainage.canalplus.com, pour toute souscription par le(s) filleul(s), d'un nouvel abonnement (toute personne non abonnée à CANAL+ au cours du mois dernier) de 24 mois (+ le mois en cours facturé au prorata temporis) à une offre CANAL+ (hors Offre du moment ou série limitée, ou vente flash et CANAL+ Friends & Family) par satellite, ADSL / Fibre, TNT et/ ou réseau Internet, ou câble. L'offre de parrainage CANAL+ est limitée à 3 filleuls par an et par abonné CANAL+ via un code unique de parrainage que le parrain pourra retrouver sur parrainage.canalplus.com pour le communiquer à son (ses) filleul(s).

(1) Le parrain bénéficiera d'un avoir de 50€ par filleul (dans la limite de 3 avoirs par an) qui viendra en déduction de sa (ses) prochaine(s) mensualité(s) d'abonnement CANAL+ (12 ou 24 mois), hors options et produits à la carte. L'avantage du parrain lui sera attribué après réception du contrat d'abonnement à une offre CANAL+ du (des) filleul(s) et activation de celui-ci dans le système informatique CANAL+, sauf en cas d'impayés. Offre non valable en cas de rétractation du filleul ou résiliation pendant le « 1er mois pour essayer ».

(2) Le filleul bénéficiera d'un chèque de 50€ après le "1er mois pour essayer" (+ le mois en cours), pour toute souscription à un abonnement de 24 mois. Le filleul devra indiquer le code unique reçu par son parrain au moment de sa souscription. Le chèque sera adressé au filleul dans un délai de 4 semaines à l'issue du « 1er mois pour essayer » à l'adresse postale renseignée au moment de la souscription et sous réserve de la réception du contrat d'abonnement signé (signature électronique ou retour du contrat papier à l'adresse suivante : CANAL+ - TSA 86712 - 95905 CERGY PONTOISE CEDEX 9, dans un délai de 1 mois à compter de la date de souscription du contrat).



SERIES

CANAL+

Jeudi 23 - 21H00
Saison 1
disponible
via myCANAL

YOUR HONOR SAISON 2

Hope Davis, Michael Stuhlbarg
et Tony Curran (de dos).

"CETTE SERIE INCITE A SE POSER DES QUESTIONS CAPITALES"

Après le succès de la première saison, *Your Honor* fait son grand retour. Bryan Cranston reprend son rôle de juge tourmenté pour dix épisodes de haute volée.



BRYAN CRANSTON

Dans quel état d'esprit est votre personnage, Michael Desiato ?

Dans ces nouveaux épisodes, après ce qui est arrivé à son fils, Michael a perdu la volonté de vivre. Il est l'ombre de lui-même. L'image de ce juge resplendissant qu'il était auparavant a totalement disparu. C'est ce qui m'a séduit dans l'évolution de mon personnage à travers les épisodes.

Après le sentiment de justice, c'est celui de vengeance qui semble dominer cette saison...

Une fois de plus, la vie de Michael est plongée dans le chaos. Il n'a cessé de se battre pour son fils, mais c'est un homme démuné. Il souhaite maintenant régler ses comptes et n'a plus rien à perdre. Les fans de la série *Your Honor* vont sûrement aimer ces nouveaux épisodes car les protagonistes prennent de nouvelles directions.

Pourquoi avoir accepté de continuer cette série ?

Cette série me tient à cœur depuis le début car elle incite à se poser des questions capitales. Dans la première saison, Michael se retrouvait dans une situation où il devait se remettre en cause pour protéger son enfant. En tant que père, c'est un cas de conscience extrêmement important et j'avais envie d'explorer davantage encore les interrogations profondes de mon personnage.

Cette série a-t-elle eu un impact sur vous ?

Your Honor m'a poussé à réfléchir avec sincérité au cas où je me retrouverais dans la même situation. Après la perte d'un être cher, certains chercheront le salut, tandis que d'autres voudront se venger. Personne n'a la bonne réponse. Et chacun décide en son âme et conscience.

PHOTOS: YOUR HONOR © 2022 SHOWTIME NETWORKS INC. ALL RIGHTS RESERVED. ANDREW COOPER/ANBREW COOPER

UNE CREATION ORIGINALE CANAL+ EN TOURNAGE



Kad Merad et Olivier Baroux.

PAMELA ROSE, LA SERIE

CANAL+ Série avec
Kad Merad et Olivier Baroux.

Le re-retour. Après *Mais qui a tué Pamela Rose ?*, *Mais qui a retué Pamela Rose ?* et le film sonore *Bullit et Riper*, les célèbres agents reprennent du service dans *Pamela Rose, la série*. Pour échapper à une sanction de la commission de discipline du FBI, ils doivent retourner sur le terrain afin d'arrêter un tueur en série qui s'attaque à des youtubers célèbres. Pour ne rien arranger, *Bullit* et *Riper* cherchent à cacher la mort accidentelle de leur premier suspect, qu'ils ont provoquée bien malgré eux. Une bavure qui n'a pas échappé à Jessica Carson, une jeune et ambitieuse agent du FBI. Les prises de vue ont démarré le 9 janvier à Paris et en région parisienne. Devant la caméra de Ludovic Colbeau-Justin, on retrouve Kad Merad et Olivier Baroux dans les rôles principaux, mais aussi Shirine Boutella, Mélanie Doutey ou encore Claudia Tagbo. A découvrir prochainement sur CANAL+.

A L'HEURE US SNOWFALL SAISON 6

CANAL+
SERIES Jeudi 23 - 21H00
Série de John Singleton.
Saisons 1 à 5 disponibles
via myCANAL

Plus de neige à Los Angeles. Créée par John Singleton, disparu en 2019, *Snowfall* revient pour une sixième et dernière saison. La fin de cette série sur les ravages de la drogue à Los Angeles dans les années 80 offrira des "adieux déchirants" et un "climax épique", selon les producteurs. Pauvreté, drogue et prostitution...



MARQUILLA TIE/PAMELA ROSE © JULIEN PINE / CANAL+ SNOWFALL © 2022 BY PRODUCTIONS, LLC. ALL RIGHTS RESERVED

LES PEPITES

Les joyeux drilles de STUDIOBAGEL étaient heureux de se retrouver pour fêter à leur manière cet anniversaire.



LES 10 ANS DE STUDIOBAGEL

BERTRAND USCLAT ET PAULINE CLÉMENT

Acteurs et membres de STUDIOBAGEL

CANAL+

Vendredi 10 - 22H45

"C'EST UN HUMOUR DE BANDE DE POTES"

Pour souffler ses 10 bougies, tous les membres historiques de STUDIOBAGEL ont fêté l'événement le temps d'une soirée, présentée par Pauline Clément et Bertrand Usclat. Pas sérieux s'abstenir.

Comment pourrait-on définir le ton et l'humour de STUDIOBAGEL ?

Bertrand Usclat : Bon enfant. Ce n'est jamais méchant ni offensant, c'est un humour de bande de potes, une sorte de délire commun de mauvais élève au fond de la classe, avec un côté poil à gratter sans jamais dépasser les limites.
Pauline Clément : Ça change aussi selon les personnes. Bapt&Gaël sont dans des trucs un peu What the Fuck !, Nattoo dans un humour bienveillant... Cette diversité de styles fait la richesse de STUDIOBAGEL.

Peut-on parler d'une famille d'humoristes comme Le Splendid, Les Nuls ou Les Inconnus ?

B. U. : Je dirais que c'est un peu la version 2.0. A une époque, les laboratoires d'humour se faisaient beaucoup dans les cafés-théâtres, cela passe encore souvent par le stand-up, mais la période YouTube a vraiment donné une liberté absolue.

P. C. : Oui, c'est un peu une famille. On se connaît depuis longtemps, on fait parfois des choses ensemble, ensuite chacun repart faire sa vie, puis on se retrouve. Cela se ressent dans l'émission des 10 ans de STUDIOBAGEL, tout le monde était là. Ceux qui ne pouvaient pas venir ont participé en postant des vidéos.

C'est un honneur pour vous de présenter la soirée des 10 ans ?

B. U. : Je les ai vus démarrer en regardant leurs sketches derrière mon ordinateur et, dix ans plus tard, j'anime l'émission. Alors, oui, c'est une sorte d'honneur car j'ai l'impression d'être passé de l'autre côté de l'écran.
P. C. : J'étais contente de participer à cette aventure même si cela m'a mis un peu la pression. Avec Bertrand, on se connaît maintenant depuis quinze ans, et je savais qu'on pouvait se faire confiance. Cela reste un souvenir très agréable.



VOYAGE EN AUTISTAN

"CHERCHER UN CHEZ SOI AILLEURS"

CANAL+ DOCS Samedi 4 - 20H55



JOSEF SCHOVANEC

Ecrivain nomade, docteur en philosophie et sciences sociales

A travers ces documentaires, Josef Schovanec, autiste Asperger, propose une autre façon de voyager. Premières destinations : le Liban et les Seychelles.

Où se situe l'Autistan ?

Avec ma façon un peu bizarre de parler, tout le monde croit que je suis étranger, d'où cette idée de patrie un peu fictive des gens bizarres, l'Autistan. Ça ressemble à un pays d'Asie centrale, dont je suis passionné, et sonnait mieux que d'autres tentatives, comme Autiland.

Quel est l'objectif de cette série documentaire ?

Montrer que même si on est différent on peut trouver des lieux où on sera accepté. C'est aussi une sorte de réflexion personnelle autour de comment organiser une autre société. On a en tête un modèle type, mais il en existe d'autres, avec des liens de solidarité très forts, dont on pourrait s'inspirer.

Pourquoi dites-vous que les voyages ont sauvé votre vie ?

C'est un constat. Grâce à eux, j'ai pu apprendre et construire un fonctionnement personnel. Quand on est victime d'exclusion, on est poussé à chercher un chez soi ailleurs. Je ne dis pas qu'il existe un endroit paradisiaque, mais c'est le cheminement lui-même qui permet de grandir.

Pourquoi n'aimez-vous pas les guides de voyage ?

Parce qu'ils sont faits pour certains profils et ne donnent pas nécessairement les réponses à mes interrogations personnelles. Les restaurants branchés m'indiffèrent, je cherche plutôt des lieux qui n'intéressent pas la plupart des gens.

CANAL+ A partir du jeudi 2 - 22H40

LES NOUVEAUX EXPLORATEURS

Evasion. Quatre nouveaux rendez-vous sont au programme ce mois-ci. *Culture & Street* partira à la découverte de Dakar, le 2 février, tandis que *Respire* de Victor Bergeon nous fera découvrir le Kilimandjaro, le 9 février. Direction l'Inde avec *Les Yeux dans le bleu* de Jérôme Delafosse, le 16 février et Fred Chesneau s'intéressera à la Bretagne dans *Les terroirs*, le 23 février.



PARIS SG / BAYERN MUNICH

LE 11 TYPE D'HABIB BEYE

Avant de commenter la rencontre avec Paul Tchoukriel, Habib Beye nous dévoile le nom de 11 joueurs, pris dans les deux effectifs, qu'il sélectionnerait pour bâtir une équipe capable de remporter la Ligue des Champions.



PAR HABIB BEYE
Consultant CANAL+



UEFA CHAMPIONS LEAGUE®

ET AUSSI...

CANAL+
Borussia Dortmund/Chelsea
→ 15 février 21H00

CANAL+ FOOT
Liverpool/Real Madrid
→ 21 février 21H00

CANAL+
RB Leipzig/Manchester City
→ 22 février 21H00

Paris SG / Bayern Munich
→ 14 février 21H00



LE COACH CHRISTOPHE GALTIER
PARIS SG

"J'aime bien le projet de jeu de Nagelsmann, mais Christophe a aussi une ambition offensive. J'apprécie sa personnalité et c'est bien qu'un Français soit entraîneur du PSG."



* Voir modalités détaillées p. 3

HABIB BEYE © MATHIEU BRUNO - GARETH CAWLEY © GETTY IMAGES / CANAL+ SPORT, ALPHONSO DAVIES © PICTURELINE / CANAL+ SPORT, JESSE COLEMAN © PICTURELINE / CANAL+ SPORT, JOSHUA KIMMICH © PICTURELINE / CANAL+ SPORT, LIONEL MESSI © PICTURELINE / CANAL+ SPORT, KYLIAN MBAPPE © PICTURELINE / CANAL+ SPORT, JAMAL MUSIALA © PICTURELINE / CANAL+ SPORT, ACHRAF HAKIMI © PICTURELINE / CANAL+ SPORT, DAYOT UPAMECANO © PICTURELINE / CANAL+ SPORT, NEYMAR © PICTURELINE / CANAL+ SPORT

SPORT

CANAL+ RC Toulon/Stade Toulousain
Samedi 18-21H00

TOP 14

"TOULON CONTRE TOULOUSE RESTE UN MATCH A PART"



L'ancienne joueuse et internationale française est l'une des figures du rugby sur CANAL+.

MARIE-ALICE YAHE

Consultante sur CANAL+

Pensiez-vous un jour devenir consultante ?

Jamais ! Lorsque j'ai arrêté ma carrière en 2014 suite à une commotion cérébrale, j'étais mal, je ne m'attendais pas à une telle proposition. Cela m'a aidée à rebondir et je me suis ensuite passionnée pour ce métier.

Vous commentez des grandes affiches avec des records d'audience, c'est une reconnaissance ?

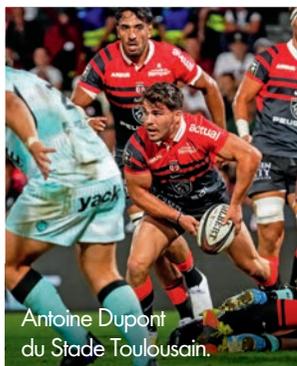
J'ai la confiance de la chaîne, mes commentaires plaisent au public, cela récompense mon travail. C'est bon pour l'estime de soi et je me sens chaque jour plus légitime.

Le match Toulon contre Toulouse, même si Toulon est moins bien classé, est une belle affiche ?

Ce genre de rencontre passionne le public et les médias. En dehors du classement, sur le terrain, cela reste un match à part pour les joueurs.

Un petit point sur le championnat ?

Comme la saison dernière, il est serré. Avec le Tournoi des VI Nations et la préparation de la Coupe du monde, des joueurs seront absents. Toulouse a un peu d'avance, on va voir comment Montpellier, le champion en titre, va réagir. Le Stade Français joue mieux, La Rochelle est toujours présente et attention à Castres, aussi. Tout reste ouvert.



Antoine Dupont du Stade Toulousain.



LIGUE 1

Journées 21 à 25.

CANAL+ FOOT



OLYMPIQUE LYONNAIS/STADE BRETOIS 29

→ Mercredi 1er à 21H00.

CANAL+ SPORT 360

MONTPELLIER HSC/PARIS SG

→ Mercredi 1er à 21H00.

TOP 14

Journées 17 à 19 en intégralité.

CANAL+ CANAL+ SPORT CANAL+ TOP 14



PREMIER LEAGUE

CANAL+ CANAL+ FOOT CANAL+ PREMIER LEAGUE



L'intégralité des matchs de la 22ème à la 25ème journée.

On y verra peut-être plus clair pour la première place après le choc entre Arsenal et Manchester City le 15 février. Les Blues réussiront-ils à rattraper les Gunners ? Le 18 février, Newcastle recevra Liverpool dans une rencontre importante pour rester au contact des équipes de tête. Une Premier League plus que jamais passionnante.

ARSENAL/MANCHESTER CITY

→ Mercredi 15 février.

TOTTENHAM/CHELSEA

→ Dimanche 26 février.



2017. En Ligue des champions, Lionel Messi marque un penalty lors de la remontada du FC Barcelone face au PSG.



Didier Drogba.

CANAL+ Dimanche 12-21H00

REMONTADAS LE GRAND HUIT DES EMOTIONS

L'histoire du football est jalonnée de remontadas, ces matchs fous au terme desquels une équipe renverse une situation désespérée. Ceux qui ont vécu ces moments témoignent dans un documentaire passionnant.

Si on se met à la place des supporters du PSG, ce documentaire de Stéphane Basset risque de raviver de douloureux souvenirs. S'il n'est pas nouveau, le terme remontada est revenu sur le devant de la scène en 2017, après la victoire du FC Barcelone 6 à 1 contre le club parisien au terme d'un match fou. Mais il peut s'appliquer à un grand nombre de rencontres qui ont marqué l'histoire du football depuis de longues années. Karim Benzema, l'un des intervenants, est bien placé pour en parler. Il est l'incarnation même de l'esprit qui anime un footballeur lorsque la situation

semble désespérée. C'est lui, le capitaine du Real Madrid, qui a sonné la révolte chez ses coéquipiers pour conduire son équipe, match après match, jusqu'à la victoire en Ligue des champions, l'an dernier. "C'est de la folie, ce n'est plus du football", confie-t-il. Didier Drogba, l'un des héros de la victoire de Chelsea contre Naples en 2012, avoue : "Cela fait partie des meilleurs moments, si ce n'est le meilleur moment, dans la carrière d'un joueur." Un sentiment partagé par Bixente Lizarazu qui, avec Bordeaux, a renversé le grand Milan AC en Coupe de l'UEFA en 1996. Le documentaire est rythmé par de nombreux témoignages de footballeurs, vainqueurs et perdants, qui ont vécu de tels moments. Il analyse également l'impact psychologique de ces renversements de situations.



Karim Benzema.



Beauden Barrett.

SUPER RUGBY

Crusaders/Chiefs
Vendredi 24-7H00

CANAL+ SPORT

C'EST REPARTI !

Coup d'envoi du championnat de Super Rugby les 24 et 25 février. Les Crusaders, champions en titre, démarrent avec la réception des Chiefs. Revanchards après leur défaite en finale l'an dernier, les Blues se déplacent sur le terrain des Highlanders. Du beau spectacle en perspective.

CANAL+ PREMIER LEAGUE/CANAL+ TOP 14 : CHAINES DISPONIBLES VIA CANALPLUS.COM OU SUR L'APPLICATION UNIQUEMENT POUR LES ABONNES AYANT ACCES A LA CHAINE CANAL+ SPORT QUELLE QUE SOIT LA FORMULE D'ABONNEMENT DETENUE.

* Voir modalités détaillées p. 3



CHAMPIONNATS DU MONDE DE SKI ALPIN

EUROSPORT
→ Du 6 au 19

"ÇA VA VIBRER DANS NOS MONTAGNES !"

L'ancienne championne de ski, deux fois médaillée olympique, nous explique pourquoi ces championnats du monde qui se disputent en France sont un événement à ne pas rater.



FLORENCE MASNADA

Consultante sur Eurosport

Pourquoi cette édition est-elle si particulière ?

Elle se déroule à Courchevel-Méribel. C'est la quatrième fois seulement que les championnats du monde se tiennent en France. Peu de skieurs français ont eu l'occasion d'évoluer devant leur public et leur famille, c'est une saveur particulière pour eux. Et puis cela leur donne un avantage : ils ont pu s'entraîner sur ces pistes avant la compétition.

Qui sont les Français à suivre ?

Clément Noël, champion olympique de slalom aux Jeux Olympiques de Pékin l'an dernier, Johan Clarey, vice-

champion olympique, et qui terminera sa carrière cette saison, à 42 ans. Sans oublier Alexis Pinturault, numéro un mondial il y a deux saisons. Chez les femmes, l'insubable Tessa Worley. Elle a gagné son deuxième petit globe de cristal en slalom géant en mars dernier à Courchevel-Méribel, justement. Plus de dix ans qu'elle est au sommet ! Certes, on n'est pas à l'abri de surprises mais nos chefs de file, ce sont eux.

On s'attend à une ambiance incroyable...

C'est certain. Des pistes ont été créées pour nous offrir un super spectacle. Tout a été pensé pour vivre la course au plus près, il y aura de grandes tribunes, des places allouées pour les supporters et les fans clubs. Ça va vibrer dans nos montagnes, l'ambiance va être folle !

FOOTBALL EUROPEEN

"DEUX DERBYS BOUILLANTS"



PAR **CHRISTOPHE JOSSE**
Commentateur sur beIN SPORTS

"Le suspense et le spectacle seront au rendez-vous ce mois-ci. En Liga, privé de Karim Benzema pendant sa blessure, le Real s'est compliqué la tâche et a laissé revenir le FC Barcelone dans la course au titre. En Serie A, Naples est l'équipe qui m'a le plus séduit, j'aimerais qu'ils soient champion avec cet effectif. Mais attention aussi au retour de la Juventus, boostée par Adrien Rabiot. Dans ces deux championnats, le derby de Madrid et celui de Milan s'annoncent bouillants. Pour les quatre clubs concernés, la défaite n'est pas envisageable afin d'éviter trop de retard



Karim Benzema (Real Madrid).

au classement. Je vois bien l'Inter et l'Atlético s'imposer. En Bundesliga, le Bayern semble bien placé aussi pour remporter un 11e titre d'affilée. Mais sans Lewandowski, les Bavarois manquent cruellement d'un avant-centre et la blessure de leur gardien Manuel Neuer ne les aide pas. En Angleterre, nous allons suivre la finale de la Carabao Cup, l'équivalent de la Coupe de la Ligue. C'est une grande fête et surtout l'opportunité pour les clubs de jouer à Wembley. On peut toujours avoir des surprises, mais les grosses équipes du championnat restent favorites.

beIN SPORTS

LIGA
Journées 20 à 23
Real Madrid/
Atlético de Madrid
→ le 26 février

SERIE A
Journées 21 à 24
Inter Milan/
AC Milan
→ le 5 février

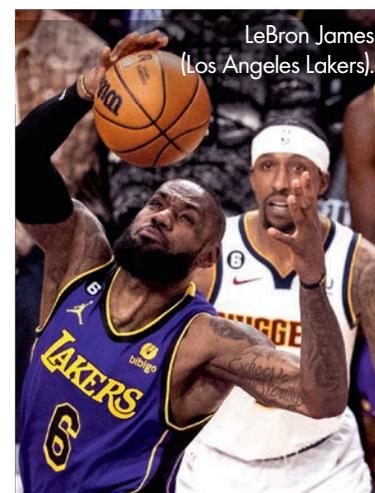
BUNDESLIGA
Journées
19 à 22

CARABAO CUP
Finale → le 26
février

COUPE DE FRANCE
→ Huitièmes de
finale le 8 février

COUPE DE FRANCE

"On a envie de supporter le petit club, d'assister à des surprises et des exploits. La Coupe de France est la compétition populaire par excellence, mais reste une grande dame qui se respecte. Elle nous offre chaque année de belles affiches."



LeBron James (Los Angeles Lakers).

NBA ALL STAR GAME

"C'EST LA GRANDE FÊTE !" → Du 17 au 19



PAR **JACQUES MONCLAR**
Consultant de NBA sur beIN SPORTS

"Pendant trois jours, c'est la grande fête de la NBA ! Cette édition se déroule à Salt Lake City, le bastion des Utah Jazz. On y verra des concours comme les tirs à trois points, les Dunks, qui ont pris une vraie dimension depuis quelques années. Le match des étoiles, le dimanche, oppose deux équipes composées des douze meilleurs joueurs de chaque conférence, désignés par le public et les entraîneurs de NBA. On devrait retrouver LeBron James, Stephen Curry... Le All Star Game représente un peu l'héritage de Kobe Bryant, dont le nom a été accolé au trophée de MVP. C'est aussi le coup d'envoi de la fin de saison avec les playoffs en ligne de mire."

*Voir modalités détaillées p. 3

+ DE SERIES

TULSA KING

En streaming
dès le 12 février



"C'EST PLUS
DIFFICILE DE
TOURNER POUR
LA TELEVISION"

SYLVESTER STALLONE

Pour son premier rôle dans une série, l'acteur américain incarne un gangster atypique.

Décrivez-nous votre personnage ?

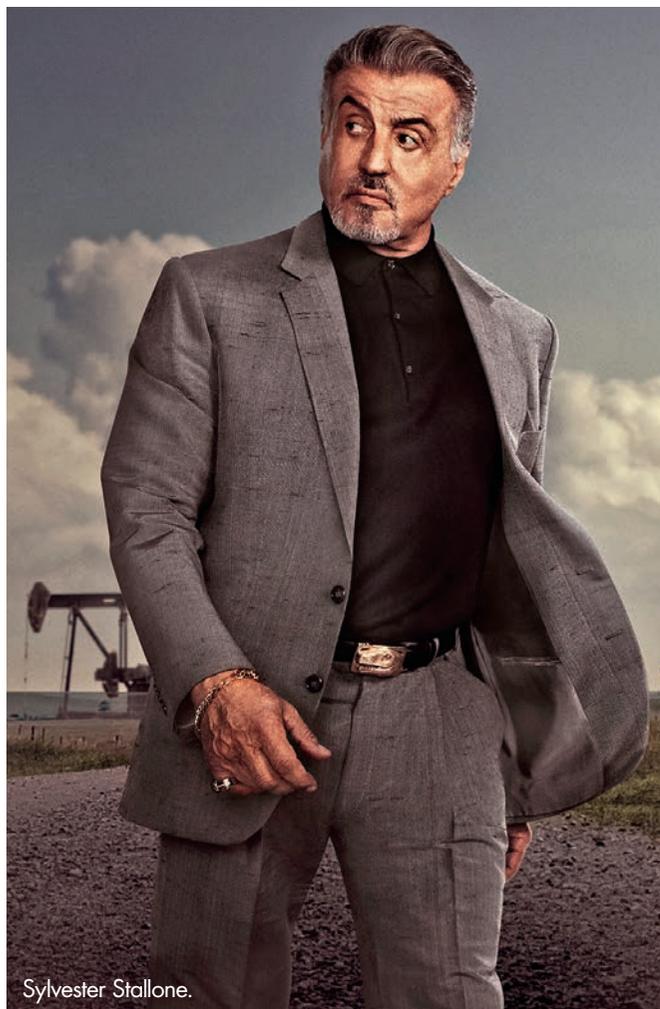
Il est assez différent de ce que vous verriez dans un film traditionnel de gangsters. C'est un homme cultivé qui aime les classiques et traîne avec des gars qui tiennent un magasin de mauvaises herbes.

C'est un milieu que vous avez fréquenté ?

J'ai grandi avec certaines de ces personnes à Philadelphie, je sais ce que c'est que de vivre dans la rue. Dans *Tulsa King*, ma bande de gangsters n'a rien à voir, on y trouve des cow-boys, des Indiens...

Que retenir-vous de ce tournage pour une série ?

C'est plus difficile de tourner pour la télévision, le rythme est plus intense et le tournage plus long qu'au cinéma. Il faut garder son énergie en permanence. Dix épisodes équivalent à cinq *Rocky* d'affilée !



Sylvester Stallone.



Sara Klein Larsen.

ELVIRA

Dès le 5 février - 20H55

Pépîte nordique. A Copenhague, Elvira travaille comme réceptionniste dans une maison close. Sa vie est bouleversée lorsque Candy, une des prostituées, disparaît. Elle met alors tout en œuvre pour la retrouver et plonge dans l'univers sordide du trafic d'êtres humains. Cette série est la nouvelle création des productrices Meta Louise Foldager Sørensen et Sara Namer, nommées aux Oscars en 2013 pour *Royal Affair*. Au casting, on retrouve Peter Plaugborg, récompensé d'un Danish Film Awards en 2021, pour son rôle dans *Cry Wolf*.

POLAR+

YOU SAISON 4

NETFLIX

En streaming dès le 9 février
Série de Sera Gamble.

Nouvelle vie. Considérée comme l'une des meilleures séries du moment, *You* revient pour une quatrième saison. Elle raconte comment Joe, séparé de sa femme, a pris la direction de l'Europe pour y retrouver Marienne. Le tournage s'est déroulé entre autres à Paris et à Londres. Penn Badgley reprend du service, entouré de nouveaux acteurs comme Tilly Keeper, Amy-Leigh Hickman, Edward Speleers et Brad Alexander. Netflix a coupé en deux la diffusion de cette saison : cinq épisodes le 9 février et cinq épisodes le 9 mars. De quoi faire durer le plaisir.



Penn Badgley.



Paapa Essiedu.

INEDIT

THE LAZARUS PROJECT SAISON 1

OCS
pulp En intégralité dès le 5 février 10
Série de Joe Barton.

Cruel dilemme. Et si vous aviez la possibilité de retourner dans le passé pour modifier certains événements ? Cette question fascinante est au cœur de *The Lazarus Project*, la nouvelle série événement d'OCS. Huit épisodes pour suivre les aventures de George, ingénieur et membre du Lazarus Project, une organisation secrète qui remonte le temps quand le monde est menacé. Touché par un drame personnel, il est confronté à un cas de conscience. Un thriller d'action et de science-fiction, qui aura droit à une deuxième saison en cours de tournage.

ANATOMIE D'UN DIVORCE

Disney+ En streaming dès le 22 février
Série de Taffy Brodesser-Akner.

Introspection !

Adaptée du roman *Fleishman a des ennuis*, la série raconte comment Toby Fleishman, la quarantaine et fraîchement divorcé, profite de sa liberté retrouvée en multipliant les rencontres. Mais lorsque son ex-femme disparaît sans laisser de trace, il est obligé de faire (enfin) le bilan de leur mariage afin de mieux comprendre la situation. Avec Jesse Eisenberg et Claire Danes, une série dans l'air du temps.



SEMAINE SAINT-VALENTIN

LES FEUX DE L'AMOUR **CINE+** émotion

Seul, à deux, ou même entre ami(e)s, pourquoi ne pas célébrer la Saint-Valentin devant sa télévision ? **CINE+** propose plusieurs films qui posent un regard large et diversifié sur l'amour et ses mystères. Sentiments, sexe, humour, suspense, drame... Tout un programme !

PASSION SIMPLE

Lundi 13 - 22H25

Hélène, mère célibataire, ne vit que pour ses rencontres torrides avec Alexandre, un homme marié. Adapté d'un roman d'Annie Ernaux, un magnifique portrait de femme et un film sur le désir, le sexe et l'attente.



DON JUAN

Mercredi 15 - 20H50

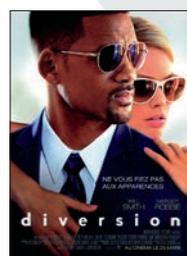
Ce film musical revisite le mythe de Don Juan et inverse les rapports de force avec un homme qui court après une seule femme, laquelle se refuse à lui. Avec Virginie Efira, Tahar Rahim et Alain Chamfort.



LES FANTASMES

Samedi 11 - 20H50

Six couples interrogent sur le désir aujourd'hui en explorant la face cachée de leur vie intime et leurs fantômes.



DIVERSION

Dimanche 12 20H50

La relation trouble entre un pro de l'arnaque et son apprentie. Avec le séduisant Will Smith et la divine Margot Robbie.



LES AMOURS D'ANAÏS

Lundi 13 - 20H50

Impossible de ne pas tomber sous le charme d'Anaïs Demoustier en femme trentenaire pressée, toujours en quête d'amour.



MES MEILLEURES AMIES

Mardi 14 - 20H50

Alors que sa vie privée est un vrai désastre, Annie prépare le mariage de sa meilleure amie...



TRIPLE ALLIANCE

Mardi 14 - 22H50

Cathy découvre que son mec est marié avec Kate. Il trompe les deux femmes avec Amber. Le Girl Power en action.



L'ÉTRANGE HISTOIRE DE BENJAMIN BUTTON

Jeudi 16 - 20H50

Il est né à 80 ans et rajeunit avec le temps. Un chef-d'œuvre très romanesque.

PASSION SIMPLE: LAETITIA DOSCH, SERGEI POLOUNIN; DON JUAN: TAHAR RAHIM, VIRGINIE EFIRA; LES FANTASMES: DAVID LAFITE; DIVERSION: WILL SMITH, MARGOT ROBBIE; LES AMOURS D'ANAÏS: ANAÏS DEMOUSTIER; MES MEILLEURES AMIES: AMBER HEARD, KATE WINSLET; TRIPLE ALLIANCE: AMBER HEARD, KATE WINSLET; L'ÉTRANGE HISTOIRE DE BENJAMIN BUTTON: BRAD PITT, CATE BLANCHETT



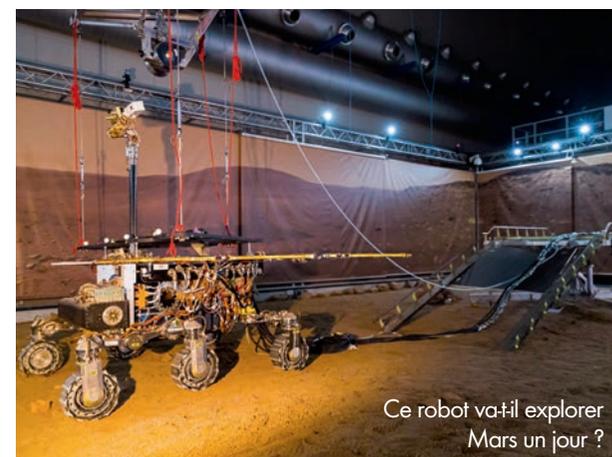
Une série en plusieurs épisodes pour (re)découvrir les batailles qui ont marqué notre Histoire.



BATAILLES DE LEGENDE

PLANETE+ Jeudis 9 et 16 - 20H55

Épique. Le sort des civilisations s'est souvent joué lors des grandes batailles qui ont marqué l'Histoire. Grâce aux sciences modernes, cette série documentaire retrace certaines d'entre elles. Le siège de Paris par les Vikings en 887 quand 700 drakars ont remonté la Seine pour piller la capitale. En 216 avant J.-C., pendant la bataille de Cannes, en Italie, Hannibal et ses 40 000 hommes ont mis en déroute 80 000 soldats de l'Empire romain, un modèle de stratégie enseigné aujourd'hui encore. Pendant la bataille des Thermopyles, en 480 avant J.-C., 6 000 Spartiates se sont sacrifiés pour empêcher 80 000 Perses d'envahir la Grèce. En 9 après J.-C., la bataille de Teutobourg a opposé les légions romaines aux soldats germaniques emmenés par Arminius, dont la formation militaire qu'il a recue à Rome lui a permis d'anticiper les mouvements ennemis.



Ce robot va-t-il explorer Mars un jour ?

EXOMARS : L'IMPOSSIBLE MISSION

NATIONAL GEOGRAPHIC A partir du mercredi 8 - 21H00

Espace. Lancé au début des années 2000, ce programme spatial hors norme a pour objectif d'envoyer sur Mars un robot pour en explorer le sol et déterminer s'il existe une forme de vie extraterrestre. En 2022, le projet est stoppé net en raison de problèmes technologiques mais aussi de la crise économique, sanitaire et politique. Ce documentaire revient sur cette incroyable aventure qui n'a toujours pas abouti. Avec, entre autres, les témoignages de Thomas Pesquet, spationaute français, et François Spoto, le chef du projet.

*Voir modalités détaillées p. 3

BATCH COOKING SAISON 3

Justine Piluso.

téva Tous les dimanches - 10H00

Fun et convivial. "Dans *Batch Cooking*, venez cuisiner avec moi tous les week-ends. Chaque dimanche, avec un duo de candidats à mes côtés, nous préparons ensemble vos repas pour toute la semaine. Avec un aliment emblématique de vos régions différent à chaque émission, goûtez à la gastronomie française autour de recettes simples mais gourmandes, construites chaque jour autour d'une base similaire mais avec originalité pour découvrir de multiples saveurs. Grâce à mon expertise, durant tout le programme, je vous accompagne dans toutes les étapes (épluchage, pesage, cuisine, cuisson) et vous distille mes petites astuces de chef cuisinier. Dans une ambiance détendue et rigolote, *Batch Cooking*, démontre que la cuisine n'est pas une corvée mais un moment fun et convivial. En famille, entre amis ou en couple, rejoignez-moi et prenez le temps de préparer des plats aussi délicieux que bons pour la santé. Le tout dans la bonne humeur et en faisant des économies !"



L'artiste Ben Mazué.

BEN MAZUE PARADIS TOUR

OLYMPIA Mardi 21 - 20H30

Musical et poétique. Le 29 et 30 septembre dernier, c'est avec deux concerts à guichets fermés, salle Pleyel à Paris, que Ben Mazué a achevé son Paradis Tour après plusieurs mois à sillonner les routes de France. Olympia TV vous propose de revivre ces soirées exceptionnelles. Une prestation qui démarre avec *Quand je marche* et se poursuit avec l'album *Paradis*, en fil rouge. Deux heures de spectacle entre morceaux acoustiques et ambiances plus électro, avec poésie et humour. Pour l'occasion, Ben Mazué a accueilli sur scène Grand Corps Malade, Jérémy Frérot et Anaïde Rozam.

BATCH COOKING © © JO ZHOV / TEVA, BEN MAZUE © LEAH COO



SOIREE PADDINGTON

CANAL+ GRAND ECRAN Mardi 14 - 21H00

Tellement mignon. Dans le premier film, fraîchement débarqué du Pérou, l'ours Paddington découvre Londres et sème le désordre dans la famille Brown. Dans le second, bien intégré dans la société, il est accusé d'avoir volé un livre ancien. Deux aventures trépidantes, pleines d'humour et de tendresse à (re)découvrir en famille.



SPIDEY ET SES AMIS EXTRAORDINAIRES

Disney Junior Du 30 janvier au 3 février - 8H05

On se fait une toile ? Au sein de l'équipe Spidey, Peter Parker, Gwen Stacy et Miles Morales reçoivent l'aide des Avengers, Iron Man, Ant-Man, la Guêpe et Reptil. Ils ne seront pas de trop pour affronter leurs ennemis Electro, Black Cat, Sandman et Zola afin de protéger le monde.



MES PARRAINS SONT MAGIQUES : ENCORE + MAGIQUES

nickelodeon teen Dès le 30 janvier - 18H40
Quelle famille ! Dérivée du dessin animé *Mes parrains sont magiques*, cette série raconte comment Timmy offre ses parrains magiques, Cosmo et Wanda, à sa cousine Vivian afin qu'ils puissent réaliser ses vœux les plus fous. Mais rien ne se passe comme prévu. Drôle et attachant.

PADDINGTON © © 2014 STUDIOCANAL / FT FILMS PRODUCTION. RUNES © 2016 LES ANIMATEURS. MES PARRAINS © 2022 VACCOM INTERNATIONAL INC. ALL RIGHTS RESERVED. CREATED BY BUFOH HARTMAN. SPIDEY © DISNEY



RUNES

CANAL+ kids A partir du 5 février - 17H30

Magique. Avec ces treize nouveaux épisodes, découvrez la suite des aventures de celui qui n'est pas encore Guillaume Le Conquérant ni duc de Normandie. Agé de 12 ans, le garçon doit fuir les seigneurs qui lui disputent le trône et souhaitent l'assassiner après la mort de son père. Accueilli par une famille de paysans, il se cache dans un village côtier, mais les ennemis se rapprochent. Guillaume découvre alors une grotte recouverte de Runes magiques qui pourraient bien faire basculer son destin et celui de la Normandie. Cette ré-création originale mêle aventures, légendes, suspense et rebondissements.



HERVE MATHOUX

Films, séries, documentaires... Le présentateur du Canal Football Club, figure historique du ballon rond sur CANAL+, nous partage ses programmes coups de cœur disponibles avec myCANAL.

"ON NE PEUT PAS VIVRE SANS"



Le bureau des légendes.

"Parce que c'est la meilleure série jamais produite en France. J'ai conscience de ne pas être très original, mais si je pouvais convaincre dix personnes qui ne l'ont pas encore vue de la regarder, j'en serais très heureux. A mon sens, on ne peut pas vivre sans avoir suivi *Le bureau des légendes*."

"TENDRESSE ET POESIE"

En même temps. "J'adore l'univers du cinéma de Gustave Kervern et Benoît Delépine. Ils sont un peu des Ken Loach dans leur manière de filmer les gens du peuple avec beaucoup de tendresse, de poésie, et toujours un côté délirant."



"LE COMIQUE DE DUJARDIN"



OSS 117 : le Caire, nid d'espions.

"Pour moi, ce film, et le suivant OSS 177 : Rio ne répond plus..., représentent l'humour français tel que je l'aime. Et j'apprécie toute la puissance comique de Jean Dujardin. Qu'il joue au premier, deuxième ou troisième degré, il est toujours aussi crédible."

"LES JOIES ET LES PEINES"



Les beaux perdants. "En toute immodestie, car j'ai réalisé ce documentaire. Maintenant qu'on a vécu la Coupe du monde, c'est le moment de le découvrir. Et pourquoi pas avec nos enfants qui vivaient peut-être leur première, afin de partager les joies et les peines de ces équipes de France et du Brésil il y a quarante ans."

"POINTU ET QUALITATIF"



Canal Foot Manager.

"La nouvelle émission créée par Gauthier Kuntzmann est un programme typique de ce que CANAL+ peut produire. Assez pointu et très qualitatif. Si vous aimez le foot et souhaitez de la profondeur tactique, il ne faut pas le rater."

"SUR LES BEACH BOYS"

Love & Mercy. "Une plongée passionnante dans les années 60, qui raconte le parcours des Beach Boys avec Brian Wilson, leur leader génial, dont je ne connaissais pas trop l'histoire. C'est un grand film musical, très divertissant et amusant."



"ÇA MARCHERA TOUJOURS"



Mary à tout prix. "Avec Cameron Diaz, c'est une comédie bien connue, mais je l'ai testée avec mes enfants. Parfois, quand on leur montre des films un peu anciens, ils s'étonnent que ça nous fasse rire. Mais là, ça marche même avec eux, et ça marchera toujours."



80^E CÉRÉMONIE
DES GOLDEN GLOBES

COLLECTION GOLDEN GLOBES

A travers une collection dédiée, revivez la 80^e cérémonie des Golden Globes avec myCANAL. Au programme : la cérémonie, les temps forts et des bonus vidéo. Mais aussi de nombreux films et séries récompensés.

Quel casting ! Parmi les artistes récompensés lors de la cérémonie, rendez-vous avec Austin Butler dans *Elvis* avec CANAL+ (Golden Globe du meilleur acteur). Retrouvez Zendaya dans *Euphoria* (OCS), Kevin Costner dans *Yellowstone* (PARAMOUNT+), Amanda Seyfried dans *The Dropout* (DISNEY+), Evan Peters dans *Dahmer* (NETFLIX) ou encore Julia Garner dans *Ozark* (NETFLIX), qui ont tous reçu un Golden Globe d'interprétation. Côté palmarès séries, nuits blanches en perspective avec *House of the Dragon* (meilleure série dramatique), *Abbott Elementary* (meilleure série comique DISNEY+) et *The White Lotus* (meilleure minisérie OCS). A noter qu'en mars, OCS proposera *Everything Everywhere All at Once* avec Michelle Yeoh (meilleure actrice) et Ke Huy Quan (meilleur second rôle).



NOUVELLE SAGA !

Culte. NOVELAS TV lance *Un Amour sauvage*, le remake de la série *Pantanal*, considérée comme l'un des plus grands succès de l'histoire des telenovelas brésiliennes, qui a connu un carton d'audience sur Globo. Cette grande saga familiale raconte l'histoire de José Leôncio, devenu riche fermier suite à la disparition mystérieuse de son père. Vingt ans plus tard, il a l'occasion de se réconcilier avec son passé. A partir du 10 février avec NOVELAS TV via myCANAL.





LA BANDE A FIFI EST DE RETOUR

Gagnez des places pour *Alibi.com 2* et retrouvez toute la bande de Philippe Lacheau dans cette suite encore plus déjantée, dès le 8 février en salles.

Après avoir fermé son agence *Alibi.com* et promis à Flo qu'il ne lui mentirait plus jamais, la nouvelle vie de Greg est devenue tranquille, trop tranquille même... Plus pour longtemps. Lorsqu'il décide de demander Flo en mariage, Greg est au pied du mur et doit se résoudre à présenter sa famille. Mais entre son père escroc et sa mère ex-actrice de films de charme, cela risque fort de ruiner sa future union. Il n'a donc pas d'autre choix que de réouvrir son agence avec ses anciens complices pour un ultime *Alibi* et de se trouver des faux parents plus présentables.



VOTRE SAINT-VALENTIN EN MODE 31

A l'occasion de la Saint-Valentin, SERGE BLANCO, l'habilleur de vos journalistes et consultants CANAL+ préférés, vous offre des cartes cadeaux d'une valeur de 200 €. De quoi vous faire plaisir en amoureux !

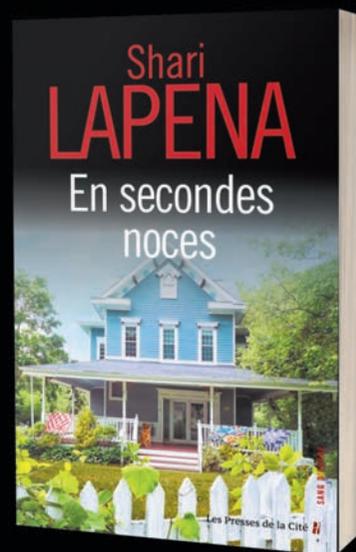
A VOS BASKETS !

L'Harmonie Mutuelle Semi de Paris, c'est la course à ne pas louper. Idéale pour lancer la saison et se remettre en jambes. Coureur novice ou acharné du bitume, tentez de gagner votre dossard pour les 21,1 km au cœur de la capitale.



SHARI LAPENA REVIENT AVEC UN THRILLER DOMESTIQUE GLAÇANT

Sur le papier, Stéphanie est comblée : un mari attentionné, une jolie maison dans un quartier huppé, d'adorables jumelles âgées de quelques mois. Certes, elle manque de sommeil et son moral s'en ressent. Mais bientôt les bébés feront leurs nuits, et tout ira mieux. C'était sans compter l'irruption de la blonde et vénéneuse Erica Voss. Alors que Patrick a toujours prétendu que sa première épouse était morte dans un accident de voiture, Erica présente une version des faits bien plus sordide. Stéphanie ne sait plus qui croire... Rendez-vous sur le Club CANAL+ pour tenter de le découvrir.



© STUDIOCANAL © EDITIONS LES PRESSES DE LA CITÉ - 2023

© SERGE BLANCO © HARMONIE MUTUELLE SEMI DE PARIS



RENDEZ-VOUS DANS myCANAL, SUR VOTRE PROFIL, RUBRIQUE LE CLUB POUR TENTER VOTRE CHANCE !

VOS SOIREEES CANAL+

	MER. 01/02	JEU. 02/02	VEN. 03/02	SAM. 04/02	DIM. 05/02	LUN. 06/02	MAR. 07/02
CANAL+	21H00	CINÉ SNIPER REDEMPTION	SÉRIE THE HEAD S.2	CINÉ BULLET TRAIN	SPORT RUGBY TOP 14 17 ^e JOURNÉE	SPORT RUGBY TOP 14 17 ^e JOURNÉE	SÉRIE LA NUIT OÙ LAURIER GAUDREAU S'EST RÉVEILLÉ
+ SPORT	20H30*	SPORT GOLF 5 ^e TOUR	SPORT RUGBY PRO D2 19 ^e JOURNÉE	SPORT RUGBY PRO D2 19 ^e JOURNÉE	SPORT GOLF	SPORT GOLF	SPORT RUGBY TOP 14
+ SÉRIES	20H50	SÉRIE ROGUE HEROES	SÉRIE BARON NOIR S.2	SÉRIE BLOODLANDS S.2	SÉRIE LA NUIT OÙ LAURIER GAUDREAU S'EST RÉVEILLÉ	SÉRIE THREESOME	SÉRIE WHAT WE DO IN THE SHADOWS S.4
+ CINÉMA	20H50	CINÉ FRÈRE ET SŒUR	CINÉ COUPEZ !	CINÉ VORTEX	CINÉ BULLET TRAIN	CINÉ LE MEDECIN IMAGINAIRE	CINÉ L'AFFAIRE COLLINI
+ GRAND ÉCRAN	21H00	CINÉ KINGDOM OF HEAVEN	CINÉ MÉMOIRES DE NOS PÈRES	CINÉ MOMMY	CINÉ CASINO	CINÉ LES 3 ROYAUMES	CINÉ OSS 117 : LE CAIRE, NID D'ESPIONS
+ DOCS	20H50	DOC LES ÉCLAIREURS DE LA GUERISON	DOC CŒURS D'ATHLÈTES	DOC SPYMASTERS - DANS LES SECRETS DE LA CIA	DOC VOYAGE EN AUTISTAN	DOC VELENO, LA VILLE DES ENFANTS PERDUS	DOC THE BATTLE FOR BRITNEY - FANS, CASH & A CONSERVATORSHIP

	MER. 08/02	JEU. 09/02	VEN. 10/02	SAM. 11/02	DIM. 12/02	LUN. 13/02	MAR. 14/02
CANAL+	21H00	CINÉ FATHER OF THE BRIDE	SÉRIE THE HEAD S.2	CINÉ MENTEUR	CINÉ ENTRE LA VIE ET LA MORT	DOC REMONTADAS	SÉRIE DJANGO
+ SPORT	20H30*	SPORT GOLF 5 ^e TOUR	SPORT RUGBY PRO D2 20 ^e JOURNÉE	SPORT RUGBY PRO D2 20 ^e JOURNÉE	SPORT GOLF	SPORT GOLF	SPORT À VENIR
+ SÉRIES	20H50	SÉRIE FEAR THE WALKING DEAD S.7	SÉRIE BARON NOIR S.2	SÉRIE BLOODLANDS S.2	SÉRIE LA NUIT OÙ LAURIER GAUDREAU S'EST RÉVEILLÉ	SÉRIE MOOD	SÉRIE WHAT WE DO IN THE SHADOWS S.4
+ CINÉMA	20H50	CINÉ À PLEIN TEMPS	CINÉ MASTEMAH	CINÉ UNE MÈRE	CINÉ MENTEUR	CINÉ LES MINIONS 2 : IL ÉTAIT UNE FOIS GRU	CINÉ ON THE LINE
+ GRAND ÉCRAN	21H00	CINÉ UN LONG DIMANCHE DE FIANÇAILLES	CINÉ LETTRES D'IWO JIMA	CINÉ BRIGHT STAR	CINÉ LEGEND	CINÉ CANICULE	CINÉ OSS 117 : RIO NE RÉPOND PLUS
+ DOCS	20H50	DOC VERTIGES - UN PAS VERS LA LIBERTÉ	DOC CŒURS D'ATHLÈTES	DOC OPÉRATIONS SPÉCIALES S.2	DOC THE LAST OVERLAND - DE SINGAPOUR À LONDRES	DOC VELENO, LA VILLE DES ENFANTS PERDUS	DOC ELLE PAR D'ELLE - CLÉMENTINE CÉLARIÉ RACONTE JOSÉPHINE BAKER

	MER. 15/02	JEU. 16/02	VEN. 17/02	SAM. 18/02	DIM. 19/02	LUN. 20/02	MAR. 21/02
CANAL+	21H00	SPORT CHAMPIONS LEAGUE 8 ^e ALLER	SÉRIE THE HEAD S.2	CINÉ LES MINIONS 2 : IL ÉTAIT UNE FOIS GRU	SPORT RUGBY TOP 14 18 ^e JOURNÉE	SPORT RUGBY TOP 14 18 ^e JOURNÉE	SÉRIE DJANGO
+ SPORT	20H30*	SPORT GOLF 5 ^e TOUR	SPORT RUGBY PRO D2 21 ^e JOURNÉE	SPORT RUGBY PRO D2 21 ^e JOURNÉE	SPORT GOLF	SPORT GOLF	SPORT À VENIR
+ SÉRIES	20H50	SÉRIE FEAR THE WALKING DEAD S.7	SÉRIE BARON NOIR S.2	CINÉ OUT OF DEATH	SÉRIE DJANGO	SÉRIE MOOD	SÉRIE STARSTRUCK
+ CINÉMA	20H50	CINÉ LES FOLIES FERMÈRES	CINÉ THE CURSED : LE FILM	CINÉ LA PLACE D'UNE AUTRE	CINÉ AS BESTAS	CINÉ CÉRÉMONIE BAFTA 2023	CINÉ À PLEIN TEMPS
+ GRAND ÉCRAN	21H00	CINÉ BLACK SWAN	CINÉ RUSH	CINÉ YVES SAINT LAURENT	CINÉ GLORY	CINÉ LE LOUP DE WALL STREET	CINÉ OSS 117 : ALERTE ROUGE EN AFRIQUE NOIRE
+ DOCS	20H50	DOC TIKTOK, BOOM	DOC MAIDEN - DES FEMMES À LA BARRE	DOC OPÉRATIONS SPÉCIALES S.2	DOC THE LAST OVERLAND - DE SINGAPOUR À LONDRES	DOC SPECTOR	DOC LE SOUHAIT DE ROBIN

	MER. 22/02	JEU. 23/02	VEN. 24/02	SAM. 25/02	DIM. 26/02	LUN. 27/02	MAR. 28/02
CANAL+	21H00	SPORT CHAMPIONS LEAGUE 8 ^e ALLER	SÉRIE YOUR HONOR S.2	SPECTACLE CÉRÉMONIE DES CÉSAR	SPORT RUGBY TOP 14 19 ^e JOURNÉE	SPORT RUGBY TOP 14 19 ^e JOURNÉE	SÉRIE DJANGO
+ SPORT	20H30*	SPORT GOLF 5 ^e TOUR	SPORT RUGBY PRO D2 22 ^e JOURNÉE	SPORT RUGBY PRO D2 22 ^e JOURNÉE	SPORT GOLF	SPORT GOLF	SPORT À VENIR
+ SÉRIES	20H50	SÉRIE FEAR THE WALKING DEAD S.7	SÉRIE BARON NOIR S.3	SÉRIE THE HEAD	SÉRIE DJANGO	SÉRIE MOOD	SÉRIE STARSTRUCK
+ CINÉMA	20H50	CINÉ LA NUIT DU 12	CINÉ ILLUSIONS PERDUES	CINÉ AMBULANCE	CINÉ JURASSIC WORLD	CINÉ MENTEUR	CINÉ VARSOVIE 83, UNE AFFAIRE D'ÉTAT
+ GRAND ÉCRAN	21H00	CINÉ DANS LA MAISON	CINÉ MUNICH	CINÉ SEVEN	CINÉ JURASSIC PARK	CINÉ DANS LA LIGNE DE MIRE	CINÉ SUPERCONDRIAQUE
+ DOCS	20H50	DOC LES SOLDATS DE L'INFORMATION EN UKRAÏNE	DOC CHANGING THE GAME	DOC UKRAÏNIENNE STORY BOX	DOC PATAGONIE : LA PISTE OUBLIÉE	DOC SPECTOR	DOC PLANÈTE PATISSIERS

CANAL+	21H00	
+ SPORT	20H30*	
+ SÉRIES	20H50	
+ CINÉMA	20H50	
+ GRAND ÉCRAN	21H00	
+ DOCS	20H50	

FILM EN AUDIODESCRIPTION À DESTINATION DES AVEUGLES ET MALVOYANTS
Tous les films sont accessibles aux personnes sourdes et malentendantes

* Les horaires et programmes des soirées sont indiqués sous réserve de changement
Pour plus d'informations sur vos programmes de ce mois, rendez-vous sur [l'onglet Programme TV](#)

* **myCANAL** : Service accessible sur [canalplus.com](#) depuis PC/MAC ou via l'application myCANAL depuis smartphone/tablette (iOS, Android et Windows 10/11), TV connectées compatibles/clefs/boîtiers/lecteurs sous Android TV/Google TV, PS4, PS5, XBOX (ONE, Series S et X), Apple TV, Amazon Fire TV (Cube, Stick) et via l'application CANAL+ pour les TV connectées à Internet compatibles (Samsung depuis 2018, LG 2018 à 2021, Hisense 2020 et 2021), sous réserve de disposer d'une connexion internet haut débit. Programmes et chaînes disponibles selon les écrans. Voir conditions techniques d'accès sur [canalplus.com](#).

* **TOUS VOS PROGRAMMES / À la demande** : Service de programmes à la demande présentés en chaîne 0 et/ou en chaîne 8 ou sur myCANAL, inclus dans votre abonnement CANAL+, sous réserve de disponibilité des programmes dans l'offre et selon les écrans, disponibles avec un décodeur CANAL+ (Satellite, TNT ou réseau Internet) avec capacité d'enregistrement connecté au réseau Internet, et selon l'opérateur par ADSL/Fibre ou câble. Disponibles également via [canalplus.com](#) depuis PC/MAC ; via l'application myCANAL depuis smartphone/tablette/PC (OS, Android et Windows 10/11), TV connectées à Internet/clefs/boîtiers/lecteurs sous Android TV/Google TV, PS4, PS5, XBOX (ONE, Series S et X), Apple TV, Amazon Fire TV (Cube, Stick), et via l'application CANAL+ sur TV connectées à Internet compatibles. Sous réserve de disposer d'une connexion internet haut débit. Voir conditions techniques d'accès sur [canalplus.com](#).

* **UHD** : sous réserve de disposer d'un matériel de réception et d'une connexion compatible. Sous réserve de disponibilité des programmes. Les programmes Ultra HD sont disponibles avec le nouveau Décodeur CANAL+ 4K Ultra HD (réception via satellite ou internet).
Programmation/offre de chaînes et/ou de service(s) susceptibles de modification(s) et/ou de retrait de chaînes et/ou de service(s) et/ou de perte d'exclusivité(s).

EN MARS

THE ENGLISH
SERIE INEDITE

CANAL+

© 2022 DAWA REPUBLIC / BBC / AMAZON



LES VIEUX FOURNEAUX 2 :
BONS POUR L'ASILE INEDIT

CANAL+

© 2021 FRANCE PLUS / FESBE PRODUCTIONS / ORANGE STUDIO / FRANCE 3 O.S.M.A

FORMULE 1™
SAISON 2023



CANAL+



THE MANDALORIAN SAISON 3
INEDIT

Disney+

© 2023 LUCASFILM LTD.



THOR : LOVE AND THUNDER
INEDIT

CANAL+

© 2022 MARVEL STUDIOS. ALL RIGHTS RESERVED.



UEFA CHAMPIONS LEAGUE®
8E DE FINALE RETOUR
BAYERN MUNICH - PARIS SAINT-GERMAIN

CANAL+

© ICON SPORT



REVOIR PARIS
INEDIT

CANAL+

© 2022 DHAMSKA / DURUSTEAS / FANIE / FRANCE 3 O.S.M.A



MOTOGP™
SAISON 2023

CANAL+

© ICON SPORT



EVERYTHING EVERYWHERE ALL AT ONCE

天馬行空
EVERYTHING EVERYWHERE
ALL AT ONCE INEDIT

OCS

© 2022 SUPER 8 PRODUCTION / SNO GROUP W3 / FRANCE 2 O.S.M.A



KOMPROMAT
INEDIT

CANAL+

UNE SERIE CANAL+

THE ENGLISH



© 2022 Drama Republic / BBC / Amazon.

EN MARS
SEULEMENT SUR

CANAL+